

Mathias Reynard, Conseil d'État
Chef du Département de la santé, des affaires sociales et de la culture

Fondation Fellini - “L’ultima scena”

Mercredi 19 avril 2023, 19h00
Fondation Fellini pour le Cinéma – Rue des Creusets 31, 1950 Sion

M. Stéphane Marti, président de la Fondation
Fellini pour le Cinéma

M. Nicolas Rouiller, directeur de la Fondation
Fellini pour le Cinéma

M. Eric Bonvin, directeur de l’Hôpital du Valais

Mme la doctoresse Anna Cantagallo,

M. le docteur Christophe Bonvin,

Mesdames et messieurs,

En tant que ministre en charge à la fois des départements de la santé et de la culture, je dois régulièrement faire des étirements afin d'éviter les risques de blessures... le grand écart entre mes interventions est en effet une activité courante dans ma fonction.

Les occasions qui me permettent de faire dialoguer culture et santé sont plutôt rares. L'événement qui nous rassemble ce soir me tient donc particulièrement à cœur car il mêle avec finesse et sensibilité deux domaines pour lesquels je m'engage au quotidien.

Notre société sort d'une pandémie durant laquelle la santé était – de manière légitime – au cœur de nos préoccupations, alors que la question de la place de la culture, elle, a constamment été remise en question. Son absence nous a toutefois rappelé à quel point elle était essentielle à notre équilibre, tant personnel que collectif.

En 2019, l'Organisation mondiale de la santé a publié une étude approfondie sur les effets des pratiques artistiques et culturelles sur la santé. L'objectif était de légitimer et de développer les pratiques artistiques dans la prise en charge thérapeutique.

La question centrale de cette étude était simple : « L'art a-t-il le pouvoir de guérir? »

La réponse est tout autant claire : toutes les pratiques culturelles ont un impact direct sur la santé des patients, en particulier lorsqu'il y a un engagement personnel dans la création.

L'art a des vertus bénéfiques sur des maladies comme le diabète ou la sénilité. L'engagement requis par les patients lors d'une pratique artistique génère de l'empathie, stimule l'imagination et la créativité, favorise l'interaction sociale ou l'activité physique.

Toutes les ressources activées ont un impact direct sur la santé psychique ou physiologique des individus. Elles peuvent agir tant sur la régulation émotionnelle que de manière directe sur certaines maladies chroniques liées au stress comme les maladies cardiovasculaires, digestives, ou encore sur le cancer.

Les philosophes de l'Antiquité s'en doutaient, les études en neurosciences l'ont prouvé : admirer une œuvre d'art, dessiner, danser, faire de la musique ou en écouter, sont autant d'expériences qui produisent des bienfaits directs sur notre cerveau, notre moral et notre santé en général.

Le potentiel des art-thérapeutes est énorme et son développement pourrait d'ailleurs être d'avantage exploité dans le système sanitaire et de réadaptation de notre canton.

Les pratiques développées dès le début des années 2000 dans les pays anglo-saxons ont fait leurs preuves et il est désormais possible de s'y faire prescrire une ordonnance muséale, dans le but d'offrir aux patients un instant d'apaisement et de faire le plein d'énergie positive.

Si l'art ne peut guérir à lui tout seul, il fait du bien et soulage l'esprit. Les derniers dessins de Federico Fellini nous suggèrent eux aussi cet apaisement et cette énergie positive malgré la maladie.

« La douleur passe, la beauté reste... »

Ces mots d'Auguste Renoir me semblent tout à fait à propos pour conclure cette partie officielle.

Un grand merci à Madame la doctoresse Anna Cantagallo d'avoir conservé ces précieux dessins, qui sont autant de témoignages émouvants du combat du Maestro contre la maladie grâce à l'art.

Bravo à la Fondation Fellini de mettre en valeur et de nous permettre d'admirer ces trésors d'intimité. En m'inspirant de Renoir, j'oserai même dire que « La vie passe, le génie reste... »

Je terminerai enfin en rappelant que c'est un honneur pour le Valais de pouvoir compter en son sein un trésor culturel dont l'ensemble de la population peut être très fier. Je tiens à témoigner à la Fondation Fellini la sincère reconnaissance de l'Etat envers tout le travail effectué.

Merci et belle soirée à toutes et à tous !