



MAISON DU DIABLE
cinéma & culture visuelle

AUDREY HEPBURN

ITINÉRAIRE D'UNE ÉTOILE

16.05.2014 – 14.09.2014

FELLINI
FONDATION FELLINI
POUR LE CINÉMA

La Fondation Fellini pour le cinéma [Sion] en partenariat avec la Cinémathèque suisse [Lausanne], le Musée Alexis Forel et la Fondation Bolle [Morges] présente :

AUDREY HEPBURN

ITINÉRAIRE D'UNE ÉTOILE

*Je ne mords pas vous savez...
Sauf si on me le demande !*

Audrey Hepburn à Cary Grant dans *Charade*
de Stanley Donen, 1963

MAISON DU DIABLE, CINÉMA & CULTURE VISUELLE
Rue des Creusets 31 - 1950 Sion

www.maisondudiable.ch — info@fondation-fellini.ch
tél: +41 27 565 29 89

Ouverture

mercredi à dimanche, de 14:00 à 18:00

Entrée

Adultes Fr. 6.-
Étudiants, chômeurs, AI et AVS Fr. 3.-

www.fondation-fellini.ch

FELLINI
FONDATION FELLINI
POUR LE CINÉMA

A partir d'une sélection de photographies, d'affiches et de documents inédits, l'exposition propose un voyage à travers les années les plus passionnantes de la filmographie de l'une des figures les plus emblématiques de l'histoire du cinéma gardant aujourd'hui encore, plus de 20 ans après sa mort, une aura universelle.

La carrière cinématographique d'Audrey Hepburn s'étend sur une période relativement courte puisque ce ne sont qu'une quinzaine d'années qui séparent *Vacances romaines* (1953) de *Seule dans la nuit* (1967), en exceptant quelques films d'intérêt moindre qui ont précédé ou suivi ce laps de temps.

Les grandes villes qui offrent très souvent le cadre à l'action des films ont suggéré le parcours de cette exposition. En studio ou en plein air, ces décors urbains évoquent des lieux mythiques, témoins de la grande ou de la petite histoire et inspirateurs d'une riche iconographie. Ayant servi d'écrin à Audrey Hepburn, ces espaces ont à leur tour été marqués par sa présence, par sa silhouette et sont désormais dépositaires de sa mémoire.

Les documents présentés proviennent dans leur majorité du fonds d'archives de la Cinémathèque suisse (Lausanne) complétés par une série de portraits et d'objets divers mis à disposition par la Fondation Bolle (Morges) et le Musée Alexis Forel (Morges), partenaires culturels de l'exposition.

PROGRAMME CULTUREL & ANIMATIONS

Plus d'infos sous www.maisondudiabole.ch

Soirées «Audrey Hepburn»

Dans le cadre de l'exposition, la Maison du diable organise des soirées exceptionnelles autour de quelques films majeurs d'Audrey Hepburn.

DÉROULEMENT DES SOIRÉES :

18:00 - 18:45 Apéritif de bienvenue et visite commentée de l'exposition

19:00 Présentation du film et projection

Une petite agape est servie à la fin du film

Prix Fr. 20.-/personne

Réservation obligatoire [20 places disponibles]

Tél: 027 565 29 89

Mail: info@fondation-fellini.ch

Mardi 27 et mercredi 28 mai

Vacances romaines [*Roman Holiday*], William Wyler, USA, 1953. Avec Audrey Hepburn, Gregory Peck.

Audrey Hepburn interprète la rôle de la Princesse Anne fuyant les exigences du protocole pour découvrir Rome en compagnie de Joe Bradley, joué par Gregory Peck, qui lui cache son identité de journaliste...

Mardi 10 et mercredi 11 juin

Sabrina, Billy Wilder, USA, 1954. Avec Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, William Holden.

Audrey Hepburn interprète Sabrina, fille du chauffeur de la riche famille Larrabee. Secrètement amoureuse de David (William Holden), le playboy de la famille, elle tente de le séduire, mais Linus (Humphrey Bogart) le frère de David s'en mêle...

Mardi 19 et mercredi 20 août

Diamants sur Canapé [*Breakfast at Tiffany's*], Blake Edwards, 1961. Avec Audrey Hepburn, George Peppard.

Audrey Hepburn incarne Holly Golightly, jeune femme cherchant à épouser un homme riche alors qu'un écrivain (George Peppard) son voisin de palier s'intéresse à elle. Excentrique et usant constamment de ses charmes pour pimenter sa vie, la belle Holly est prise dans un trafic de drogue. Mais son voisin veille sur elle...

Mardi 9 et mercredi 10 septembre

Charade, Stanley Donen, 1963. Avec Audrey Hepburn, Cary Grant.

Comédie policière, *Charade* met en scène Audrey Hepburn dans le rôle de Reggie Lambert dont le mari vient de mourir dans des circonstances plus proches du crime que de l'accident. Désormais, d'anciens complices de cet homme vont harceler l'héroïne afin de retrouver une importante somme. Un agent de la CIA, Peter Joshua, interprété par Cary Grant, va devenir l'ange gardien de Reggie Lambert.

Culture & gastronomie

La Maison du diable organise en partenariat avec l'Office du Tourisme de Sion des soirées alliant culture, cinéma et gastronomie! Plus d'infos et réservations sous : www.siontourisme.ch

Les visites de groupe

La Maison du diable vous accueille pour des visites commentées de l'exposition, des sorties d'entreprise, des visites de classes, etc. N'hésitez pas à nous contacter !

Informations et réservations

Tél: 027 565 29 89

Mail: nicolas.rouiller@fondation-fellini.ch



La Maison du diable
partenaire de 20 ans
100 francs!

Le passe 20 ans 100 francs Valais permet d'accéder librement à de nombreux théâtres, salles de concerts et expositions en Valais. Valable une année, la carte est destinée aux moins de 21 ans. Ils peuvent se la procurer – ou se la faire offrir! – en tout temps. On prétend que les jeunes sont le public de l'avenir, donnons-leur l'opportunité d'être celui du présent.

Renseignements, commande de la carte et consultation des lieux partenaires sur www.20ans100francs.ch!

Nous remercions nos partenaires culturels :



Nous remercions nos soutiens :

